

# les poules à colin

Le nouveau visage de la musique folk-trad québécoise!

EN NOMINATION 2015  
**GALA ADISQ**  
ALBUM DE L'ANNÉE - TRADITIONNEL



Prenant leur nom d'une chanson traditionnelle, **Les Poules à Colin** sont cinq descendants de musiciens trad qui ont été élevés dans les coulisses de festivals folk et ils ont appris leur métier avec certains des plus grands musiciens traditionnels du Québec dans une région célèbre pour son patrimoine vivant.

Malgré leur jeune âge (21-26), Les Poules à Colin joue déjà ensemble depuis près de huit ans et cela se voit dans leur pétillante complicité sur scène. Le groupe possède une forte présence scénique et démontre un plaisir contagieux dans une atmosphère familière et festive ! Très actif sur la scène, le groupe a déjà foulé la scène dans de grandes villes au Canada, aux États-Unis, en Europe, au Royaume-Uni et bientôt en Australie. Ensemble, ils ont rapidement accumulé une expérience impressionnante.

Le groupe a deux albums et un EP à leur actif. Diffusé sur les ondes au Québec, leur plus récent album *Ste-Waves* est devenu un coup de cœur chez les disquaires et le vidéoclip officiel a dépassé 25 000 vues à date.

Avec leur deuxième album, **Ste-Waves**, Les Poules à Colin poussent plus loin l'exploration des alliages entre le trad québécois et le mélange des styles jazzy, pop, folk, bluegrass et contemporain. Ils nous plongent dans leur univers à travers des compositions originales, des arrangements, des progressions harmoniques et réinventent les traditions! Artistiquement riches les chansons du groupe assurent une expérience, en français comme en anglais, il en résulte un son mûr, des pièces fort maîtrisées remplies d'émotions et d'une étonnante fraîcheur. Les Poules à Colin révèle une perspective unique et moderne sur la culture traditionnelle québécoise.

*Les Poules à Colin travaillent présentement sur un **nouvel album** (sortie prévue à l'automne 2017) et on été choisi pour représenté le Canada aux **Jeux de la Francophonie en Côte d'Ivoire** du 21 au 30 Juillet 2017.*

-----  
**Sarah Marchand** (piano, voix)

**Béatrix Méthé** (violon, voix)

**Éléonore Pitre** (guitare, voix)

**Colin Savoie-Levac** (mandoline, banjo voix)

**Marie Savoie-Levac** (basse électrique, voix)

[lespoulesacolin.com](http://lespoulesacolin.com)





## Ce qu'ils ont dit...

«Il m'a fallu moins de 10 secondes à écouter Les Poules à Colin pour réserver ce groupe pour Fairbridge Folk Festival.» -Rod Vervest, Directeur artistique du Fairbridge Folk Fest, Mandurah Mail (Australie)

«Les poules à Colin font partie de la nouvelle génération de musiciens qui réinvente, actualise et rajeunit la musique traditionnelle québécoise. Si jamais ma génération a réussi à leur transmettre ne serait-ce qu'une once de leur génie, j'en suis très fier» -Éric Beaudry, Guitariste/chanteur De Temps Antan et La Bottine Souriante

«Vraiment, ce groupe est unique!» - Le Devoir

«Ils ont une démarche bien différente, en alliant la tradition et la modernité» - Journal de Montréal, Mentionné par Yves Lambert

«the young Québécois quintet Les Poules à Colin made their Glasgow debut in sparkling and beguiling style» -Sue Wilson, The Scotsman.

## Discographie

**Nouvel album**, sortie prévue pour 2017

**Ste-Waves**, 2014 (indépendant, Outside distr, S.P.A.C.E.)

**Hébertisme Nocturne**, 2011 (indépendant)

**Annabel**, 2009 (EP, indépendant)

## Faits Saillants

Celtic Connections & BBC, Glasgow (UK); Festival International, Lafayette, Louisiane; Les Francofolies de Montréal (QC), Institut Culturel Français, Palermo, (IT); Festival en Chanson de Petite-Vallee (QC), Festival de Chanson Tadoussac (QC), POP Montreal (QC), Winnipeg Folk Fest (MB), Festival Mémoire et Racines (QC), Sunfest, London, ON; Stratford Summer Music (ON), Spruce Peak Art Center (VT), New World Festival (VT); Northern Lights Festival Boreal (ON), Vancouver Island Music Fest (BC) Vancouver Folk Festival (BC) Harrison Festival of the Arts (BC), Butchart Gardens (BC), Mission Bretonne Paris (FR), Alkantara Fest (IT); Transfolk Festival (BE), The Old Queen's Head London (UK), Ottawa Jazz Festival Canada Day (ON), New Bedford Folk Festival (MA), Middlebury Festival on the Green (VT), Empire State Railway Museum (NY), Central Pennsylvania Festival of the Arts (PA), Fete de Marquette (WI); Hiawatha Music Festival (MI), Festival des Arts de St-Sauveur (QC) Summerfold Festival, Owen Sound (ON)

## Contacts

**Gérance:** Famgroup Heidi Fleming [heidi@famgroup.ca](mailto:heidi@famgroup.ca) 1-514 827-4830

**Agence Belgique, Italie et Pays Scandinaves+ Nordiques:**

Eric van Monckhoven [music4you.net@gmail.com](mailto:music4you.net@gmail.com)

**Agence Amérique du Nord:** Sean Boyd, Woodenship Productions

[1-845-626-7467](tel:1-845-626-7467) | [1-917-208-2234](tel:1-917-208-2234)

**Agence Australie:** Roger Joseph, Arelmedia Management

03 6105 0585 | 0419 558 421 | [manager@arelmedia.com.au](mailto:manager@arelmedia.com.au)